



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下剧本只作参考用途，如欲采用或改编，须先取得作者同意。

**Name of School** : Rhenish Church Pang Hok Ko Memorial College

**学校名称** : 礼贤会彭学高纪念中学

**Name of Play 剧名** : 尾二一届戏剧节

**Script writer 剧作者** : 礼贤会彭学高纪念中学戏剧学会（集体创作）

**Synopsis 故事大纲:**

2023 年，尾二一届戏剧节。

每位成员都为此倾尽全力。

无奈的是，过程中的争执令他们不得不停下脚步。

一众「师兄」、「师姐」可以带领他们走到成功吗？

截然不同的八人可以在过程领略到甚么吗？

他们可以透过这次特别「表演」去体验表演艺术，去切实的爱上它吗？

青春不只代表某个年纪，更是一种不惧冒险的心态，只要你愿意踏出第一步，新的故事就会开始。

你准备好跟这一群年青人一起为青春踏出一步，去体验下一段旅程了吗？



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下剧本只作参考用途，如欲采用或改编，须先取得作者同意。

**第一场**

【灯亮。】

【6、70年代的香港场景呈现舞台。】

【中午时份，繁华街道。】

小贩莲： 飞机榄！好靚既飞机榄！

丽姐： 小贩莲！整包飞机榄黎！

小贩莲： 黎紧！

包租婆： 喂！阿兰！

阿兰： 包租婆…

包租婆： 你地好交租喇喎！再唔交我攀你地走架！

阿兰： 对唔住呀，我地会尽快架喇！

包租婆： 尽快…介绍太子辉你识又走鬼左去，识到佢你一早就交到租啦！

三姑： 包租婆，嗰个太子辉衰人黎架！阿兰系好女仔，你想整鬼佢咩！喺，呢度今个月租总共五十蚊，过主过主。

包租婆： 你地下次唔好咁迟喇！

三姑： 惊欠左你架咩！

阿兰： 唔该晒你呀，三姑。

三姑： 得啦，我顶着先，大家返去再夹啦。

【阿欣入，撞到三姑。】

三姑： 喂！撞鬼你咩！行路唔带眼！阿欣： sorrysorry…

三姑： 梳乜理呀，都唔知你喻乜！

阿欣： 佢识应我既？

阿兰： 呢幅墨镜系咪你架？

【阿兰拿着 VR。】

阿欣： 墨镜？哦，系呀…你笑咩呀？

阿兰： 你副墨镜好老土呀…



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下剧本只作参考用途，如欲采用或改编，须先取得作者同意。

【阿欣发现不妙，带 VR 又放下四围看。】

阿欣：我明明无带着架？唔通我做野到边得济发梦？你可唔可以打吓我呀？

阿兰：吓？

阿欣：系呀，即系咁打。

【阿欣捉着阿兰手打自己。】

阿兰：你发咩神惊呀！

阿欣：唔系呀，你打吓我先啦！

楚哥：喂！

【楚哥震耳欲聋的叫声从远处传来，他英武地拉开阿欣。】

楚哥：阿兰，你无事丫麻？

阿兰：好痛呀。

楚哥：呀！你呢个人面兽心，蛇头鼠尾既社会败类，竟然光天化日调戏无知妇…？你女人黎嘅？

阿欣：紧系啦，唔通男人咩？我就真系痛喇…洗唔洗拉我拉得咁大力呀！

楚哥：…是旦啦…仲要着到鬼五马六！我唔教训吓你点对得住啲街坊呀？大鹏展翅！虎鹤双形！

阿欣：你仲黎？！老豆？！

【饰演阿欣的导演突然止停排练。】

学会主席：等等！大家停一停！楚哥、丽姐，我地再倾一倾先！

众：又停…

学会外务：DSM 俾番灯唔该！

学会内务：俾咩灯呀，SM！我地宜家用 zoom 做戏之嘛！

学会外务：你枱面个啲咩嚟㗎！

学会内务：系啲！

【众人关灯，剩下学会主席、副主席及秘书，三人一言不发。】



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下剧本只作参考用途，如欲采用或改编，须先取得作者同意。

**第二场**

学会主席：真系唔好睇啲！个故仔夹硬黎！ 学会秘书：我都话咗架啦。

学会副主席：边度夹硬黎先？

学会主席：穿越时空，回到过去，宜家唔兴架喇！

学会副主席：哈，你以为啦！

学会主席：咁你话俾我听我地同戏想讲乜先？

学会副主席：讲香港情怀，讲狮子山精神，讲亲情，讲孝嘢！

学会秘书：好老土呀真系。

学会主席：但系我地呢一代既现实生活系讲紧上网、追星、youtube、IG、A.I.、NFT、元宇宙呢啲野啲？

学会副主席：女主角穿越过去，见番自己后生阿爸，先发现自己阿爸原来唔系废人一个，仲要系见义勇为既人民英雄，最后女主角返去自己年代，同阿爸冰释前嫌，重新认识阿爸，陪阿爸走过晚年。几好呀！

学会主席：你现实生活系咁咩？

学会副主席：做戏，故仔黎之嘛。你信就得架啦！

学会主席：你试吓做阿欣睇吓点？

学会副主席：你仲想点呀？导演同女主角你做晒啲！

学会秘书：佢最后一年玩 drama 啦嘛，系应该多啲机会嘅。

学会主席：做戏靠个信字？咁就可以乱咁作故仔？好难做呀！

学会副主席：嗰条桥黎之嘛！

学会主席：人生如戏，戏如人生呀。呢几年戏剧节啲评判俾意见既时候有讲架！

学会副主席：我花咗好多时间去写，我唔觉宜家剧本有问题啲！

学会秘书：系你自己抢着唔俾我写咋！

学会主席：即系点呀？今年你地中四，理应系你地两个一齐写剧本，唔系咩？

学会秘书：你问佢！

学会副主席：系呀，我争着黎写，冇俾佢写，因为我对自已谗既故仔好有信心。



**IMPORTANT NOTE 重要告示:**

This script is only for reference purpose. Rights for performance or adaptation is protected by copyright and their permission must be sought from the author.

以下剧本只作参考用途，如欲采用或改编，须先取得作者同意。

- 学会主席： 话剧系 team work 黎架，安排你地两个一齐写，就系想你地互相发现对方既盲点同埋将剧本修改得更好丫嘛。
- 学会副主席： 我知呀，但系今年系尾二一届既戏剧节喇，主办单位话因为疫情关系搞埋出年就唔再搞喇！我想试多啲野，想做一套我认为系戏而又能够令大家充满回忆既演出呀！
- 学会主席： 既然系咁，就应该将个剧本写好啲，俾大家做一场好戏啦！
- 学会副主席： 一场好戏？成个学会得你真真正正上过舞台表演，有经验。我地其余全部人由中一入学到宜家都因为疫情关系，未试过喺台上表演呀！我地根本就唔知咩叫话剧！既然乜都唔识，点解我唔可以豁出去试自己想做嘅野呀？
- 学会主席： 试自己想做嘅野有问题，但系当一件事系需要整体合作而你只为自己嘅时候就好有问题。系，呢度得我上过舞台表演，就系啱啱入学中一嗰年，我做路人甲，仲要做 Asm。当时喺侧边望着啲哥哥姐姐喺舞台上发光发亮，后台既师兄师姐喺度互相协调指挥，我真系觉得好吸引。当时乜都唔识，咩都无谗，玩得好开心，有谗过一年之后，我就再有机会行上舞台，呢几年望着学校嘅舞台系冰冷有温度架。过去几年，我同你地一样对着荧光幕表演，你真系觉得我会俾你更加清楚话剧系乜？不如你话番俾我听你觉得话剧系乜？况且，你地系尾二一届戏剧节。我今年，系最后一届戏剧节呀。

**【长久静默。】**

- 学会外务： 导演，我地得番 1 个钟。做小贩莲同包租婆两个 Form 2 同学都要早走。
- 学会主席： 佢地两个负责咩后台岗位？
- 学会会员甲、乙： ASM。
- 学会秘书： 咁即系有野做啦，zoom 啫。
- 学会会员甲： er...
- 学会会员乙： SM...
- 学会会员甲： 我地系咪有野做架？
- 学会会员乙： zoom 啫。
- 学会外务： er...我都想知。
- 学会主席： 咁啦，我地今日只系第 1 次串排，仲有半个月时间可以重新写过剧本，你肯唔肯再写？